III Open nacional de Hip-Hop

BABY

GRUPOS	URSULA AGUILERA												ISAAC SUAREZ												ESPE BASTIDA												TOTAL
	ESTILO	INNOVACIÓN	INTERPRETACION MUSICAL	ORIGINALIDAD	VESTUARIO	FORMACIONES	SINCRONIZACION	TECNICA	UTILIZACION DEL ESPACIO	CARISMA			ESTILO	INNOVACIÓN	INTERPRETACION MUSICAL	ORIGINALIDAD	VESTUARIO	FORMACIONES	SINCRONIZACION	TECNICA	UTILIZACION DEL ESPACIO	CARISMA			ESTILO	INNOVACIÓN	INTERPRETACION MUSICAL	ORIGINALIDAD	VESTUARIO	FORMACIONES	SINCRONIZACION	TECNICA	UTILIZACION DEL ESPACIO	CARISMA			
CHIQUIJUMP	7	7,5	7	7	7	7,5	7	6,5	6,5	7,5			6	6	6	6	7	6	5	6	7	7			5	5	6	5	5	5	5	5	5	6			184,5
LITTLE MOVES	7	6,5	6	6,5	6	6,5	6,5	7	6,5	6			6	5	6	5	5	6	6	7	5	7			5	5	5	5	5	5	5	5	5	6			173,5
																																					0
																																					0

Clasificación

GRUPOS

INFANTIL

III OPEN Nacional Hip-Hop

	URSULA AGUILERA												ISAAC SUAREZ												ESPE BASTIDA												TOTAL
	ESTILO	INNOVACIO	INTERPRETACION MUSICAL	ORIGINALIDAD	VESTUARIO	FORMACIONES	SINCRONIZACION	TECNICA	UTILIZACION DEL ESPACIO	CARISMA			ESTILO	INNOVACIO	INTERPRETACION MUSICAL	ORIGINALIDAD	VESTUARIO	FORMACIONES	SINCRONIZACION	TECNICA	UTILIZACION DEL ESPACIO	CARISMA			ESTILO	INNOVACIO	INTERPRETACION MUSICAL	ORIGINALIDAD	VESTUARIO	FORMACIONES	SINCRONIZACION	TECNICA	UTILIZACION DEL ESPACIO	CARISMA			
																																					0
THE POWER OF DANCE	8	7	7	7	7	8	7,5	7,5	8	7			8	7	8	7	7	8	8	7	8	8			7	6,5	7	7	6,5	7	7	6,5	7	7,5			219
PINK LADIES	7,5	7,5	7,5	7,5	7	8	7	7	8	6,5			6	5	6	5	7	7	7	6	7	5			6	6	6	6	6,5	5,5	5,5	5,5	6	6			186
																																					0

III OPEN NACIONAL DE HIP HOP

Clasificación BABY

Posición	Dorsal	GRUPO	Puntos
1º		CHIQUIJUMP	184,5
2º		LITTLE MOVES	173,5

III OPEN NACIONAL DE HIP-HOP

Clasificación INFANTIL

Posición	Dorsal	GRUPO	Puntos
1º		THE POWER OF DANCE	219
2º		PINK LADIES	186

III Open Nacional de Hip-Hop

JUNIOR

URSULA AGUILERA

GRUPOS	ESTILO	INNOVACION	INTERPRETACION MUSICAL	ORIGINALIDAD	VESTUARIO	FORMACIONES	SINCRONIZACION	TECNICA	UTILIZACION DEL ESPACIO	CARISMA
POWER JUMP	6,5	7	6,5	7	7	7	7	6,5	7,5	7
AGAINST THE SKY	7,5	7	7,5	7	7	7,5	7,5	7	7,5	7
BLESSED	6	6	6	6	6,5	6,5	6	6	7	6,5

ISAAC SUAREZ

GRUPOS	ESTILO	INNOVACION	INTERPRETACION MUSICAL	ORIGINALIDAD	VESTUARIO	FORMACIONES	SINCRONIZACION	TECNICA	UTILIZACION DEL ESPACIO	CARISMA
POWER JUMP	5	6	6	6	5	6	7	5	6	6
AGAINST THE SKY	6	5	7	6	6	7	5	6	7	6
BLESSED	5	5	6	5	5	6	5	5	5	6

ESPE BASTIDA

GRUPOS	ESTILO	INNOVACION	INTERPRETACION MUSICAL	ORIGINALIDAD	VESTUARIO	FORMACIONES	SINCRONIZACION	TECNICA	UTILIZACION DEL ESPACIO	CARISMA
POWER JUMP	6	6	7	6,5	**6,5**	6,5	6,5	6,5	7	7,5
AGAINST THE SKY	6,5	6,5	7,5	7	**6,5**	7	7,5	7	7,5	7
BLESSED	6	6	6	6	5,5	6	5,5	5,5	6	5,5

GRUPOS	JUEZ 9	TOTAL
POWER JUMP		193
AGAINST THE SKY		203,5
BLESSED		173,5

III OPEN NACIONAL HIP-HOP

Clasificación JUNIOR

Posición	Dorsal	GRUPO	Puntos
1º		AGAINST THE SKY	203,5
2º		POWER JUMP	193
3º		BLESSED	173,5

III OPEN NACIONAL DE HIP-HOP

ABSOLUTA

GRUPOS	URSULA AGUILERA												ISAAC SUAREZ												ESPE BASTIDA																								JUEZ 9						TOTAL
	ESTILO	INNOVACION	INTERPRETACION MUSICAL	ORIGINALIDAD	VESTUARIO	FORMACIONES	SINCRONIZACION	TECNICA	UTILIZACION DEL ESPACIO	CARISMA					ESTILO	INNOVACION	INTERPRETACION MUSICAL	ORIGINALIDAD	VESTUARIO	FORMACIONES	SINCRONIZACION	TECNICA	UTILIZACION DEL ESPACIO	CARISMA			ESTILO	INNOVACION	INTERPRETACION MUSICAL	ORIGINALIDAD	VESTUARIO	FORMACIONES	SINCRONIZACION	TECNICA	UTILIZACION DEL ESPACIO	CARISMA																			
MDS	7	8	7	7	8	7,5	7,5	7	8	7,5					6	6	7	6	7	6	7	6	6	7			6,5	6,5	6,5	7	7	7	7	6	7	7																			206

III OPEN NACIONAL HIP-HOP

Clasificación ABSOLUTA

Posición	Dorsal	GRUPO	Puntos
1º		MDS	206